

Fotografieren und Filmen

Diese Dienstleistungen werden durch unseren Partner, die Werbeagentur „Ouj Nama“, angeboten.

1. Klasse A – Vollpaket

- Regie
- 3 Tage Zeitrafferaufnahmen vom Standaufbau
- Ein Tag Aufnahme und Belichtung des fertigen Standes am Eröffnungstag unter Einsatz eines 8 m Kamerakrans, 3 m Pro Jib Kran, 2 m Slider, professioneller Filmschnitt
- Motion-Design bestehend aus: einfacher Logo-Vorspann, Typografie, animierte Titelsequenz, Farbkorrektur, Einsatz der Tracking-Methode (falls benötigt), Tonmischung und Synchronisation, Musikauswahl
- Endprodukt: 4 bis 6 Minuten in Full HD
- Industrie-, Werbe- und Reportagefotografie des Standes und der Produkte (Panorama und HDR)

Kosten: 80 Mio. Rial

2. Klasse B

- Regie
- Ein Tag Aufnahme und Belichtung des fertigen Standes am Eröffnungstag unter Einsatz eines 8 m Kamerakrans, 3 m Pro Jib Kran, 2 m Slider, professioneller Filmschnitt
- Einfacher Motion-Design bestehend aus: Typografie, animierte Titelsequenz, Farbkorrektur, Tonmischung und Synchronisation, Musikauswahl
- Endprodukt: 4 bis 6 Minuten in Full HD
- Industrie-, Werbe- und Reportagefotografie des Standes und der Produkte (Panorama und HDR)

Kosten: 70 Mio. Rial

3. Klasse C

- Regie
- Ein Tag Aufnahme unter Einsatz eines 3 m Pro Jib Krans und eines 2 m Sliders, Interview mit dem Aussteller, einfacher Filmschnitt
- Musikauswahl
- Endprodukt: 4 bis 6 Minuten in Full HD

Kosten: 40 Mio. Rial

4. Klasse D

- Reportagefotografie am Eröffnungstag als Clip mit einfachem Motion-Design, einfacher Typografie und Musikauswahl
- Endprodukt: 3 bis 5 Minuten Slideshow

Kosten: 25 Mio. Rial

5. Klasse E

- Ein Tag Industrie-, Werbe- und Reportagefotografie des Standes und der Produkte (Panorama und HDR)
- Endprodukt: 50 Fotos und 30 Reportagefotos mit professioneller Bildbearbeitung

Kosten: 15 Mio. Rial